

Alessandro Belgiojoso

'paesaggi mentali'

a cura di Denis Curti

inaugurazione mercoledì 28 giugno 2005 ore 18.30

Lo Studio Giangaleazzo Visconti presenta la prima mostra personale di Alessandro Belgiojoso, una serie di 34 fotografie, (pigmenti microincapsulati su cartoncino acquarello 420 g. puro cotone) 76,2 x 61 cm, scattate tra il 2003 e il 2005, che rappresentano, persone, cose, paesaggi e situazioni colte in diversi paesi e regioni del globo. (Argentina, Germania, Kamchatka, Mongolia, Russia).

La mostra, curata da Denis Curti, mette in luce aspetti salienti del lavoro dell'artista frutto di un immaginario fervido e fortemente vitale.

L'immagine fotografica diventa nel lavoro di Alessandro pretesto per una narrazione che spesso si sposta sul piano psicologico ed emotivo, ricca di apparizioni imprevedibili a volte contrastanti, oscillante tra il particolare e l'universale, tra un desiderio di intimità e un'osservazione più distaccata e oggettiva, mai fredda.

Come frammenti, le figure, gli oggetti, e i paesaggi, si presentano nella loro oggettività ma anche nella loro valenza simbolica e lo sguardo, a volte inquieto, si muove alla ricerca di punti di vista e inquadrature non scontate.

La vita e il suo pulsare, indagata tra i diversi piani della realtà, diventa il filo conduttore della narrazione alternandosi a momenti di desolante solitudine, quasi a sottolineare la transitorietà dell'esistenza, che l'artista restituisce con un forte senso di umanità. La varietà tematica che emerge dalla mostra è il segno di un percorso ancora in fieri dove le immagini sembrano essere appunti sparsi su un taccuino, che vuole essere una promessa da mantenere.

Cristina Romano

La mostra prosegue fino al 29 Luglio 2005
con i seguenti orari: dal lunedì al venerdì dalle 11.30 alle 19.30

Per ulteriori informazioni: www.belgiojoso.com/alessandro/studiovisconti

Biografia

- Giugno 2005, *‘Paesaggi Mentali’* a cura di Denis Curti, studio giangaleazzo visconti, Milano;
- Aprile 2005, *‘Ogni uomo è un’isola’* a cura di S.Olivetta e L. Vona, Galleria Allegretti Contemporanea, Torino;
- Dicembre 2004, *‘Art Appart’*, Spazio Orsola Gazzoni Frascara, Milano.
- Luglio 2004, *‘Le Ambiguità della Visione’* XXXVII° Premio Vasto d’Arte contemporanea, a cura di Alessandro Riva, Palazzo D'Avalos, Vasto;
- Giugno 2004, *‘Mostra Collettiva’*, Spazio Orsola Gazzoni Frascara, Milano;
- Giugno 2004, *‘Le Normali Meraviglie’* a cura di Alessandro Mendini, Magazzini del Cotone, Genova;
- Febbraio 2004. *‘Alessandro Belgiojoso’*, a cura di Lanfranco Colombo, Giovenzana, Milano;